

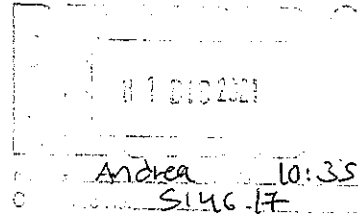
Escuintla 01 de diciembre de 2021

31

Dirección General de las Artes

Licenciado

Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes



Licenciado Mijangos: /

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número DGA-123-185-2021 y Resolución Número VG-DGA-009-2021 por Servicios Técnicos correspondiente al décimo producto e informe.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

- 1) Se elaboró las planificaciones de los cursos de: Culturas e interculturalidad en Guatemala, Instrumento I (piano), Instrumento III (piano), Instrumento IV (piano), Instrumento VI (piano), Instrumento VII (piano), Instrumento complementario I, Análisis de la Forma, Armonía y Contrapunto.
- 2) Se elaboró el cronograma de capacitaciones de los cursos de: Culturas e interculturalidad en Guatemala, Instrumento I (piano), Instrumento III (piano), Instrumento IV (piano), Instrumento VI (piano), Instrumento VII (piano), Instrumento complementario I, Análisis de la Forma, Armonía y Contrapunto.
- 3) Se realizó las capacitaciones de los cursos de: Culturas e interculturalidad en Guatemala, Instrumento I (piano), Instrumento III (piano), Instrumento IV (piano), Instrumento VI (piano), Instrumento VII (piano), Instrumento complementario I, Análisis de la Forma, Armonía y Contrapunto.
- 4) Se evaluó el aprendizaje de los cursos de: Culturas e interculturalidad en Guatemala, Instrumento I (piano), Instrumento III (piano), Instrumento IV (piano), Instrumento VI (piano), Instrumento VII (piano), Instrumento complementario I, Análisis de la Forma, Armonía y Contrapunto.
- 5) Se elaboró los informes que solicitaron las autoridades superiores /
- 6) Se realizó otras actividades afines a su contrato que le fueron asignadas por la autoridad superior.

RESULTADOS OBTENIDOS:

1. INSTRUMENTO VI (PIANO)

El estudiante:

- Estudió distintas obras con cierta dificultad en la ejecución del instrumento.

2. INSTRUMENTO VII (PIANO)

El estudiante:

- Estudió gran variedad de obras muy reconocidas, tanto nacionales como internacionales.

3. INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO I

El estudiante:

- Realizó distintos ejercicios para un buen dominio de las Técnicas propios del instrumento.

4. ANÁLISIS DE LA FORMA

El estudiante:

- Realizó, de forma ordenada y profunda, un análisis de las obras de la clase de conjunto instrumental.

5. ARMONÍA Y CONTRAPUNTO


El estudiante:

- Realizó estudios teóricos y prácticos en torno al tema: Consonancias.
- Realizó estudios teóricos y prácticos en torno al tema: Disonancias.



ELEUTERIO COJON AJIN

Vo. Bo.
 Licda. Gretchen Fabila Martínez
 Directora General
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MUNICE-



PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE DE 2021

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa", Municipio de Escuintla, Departamento de Escuintla.
Nombre del Taller	INSTRUMENTO VI (PIANO)
Nombre del Tallerista	Correspondiente al décimo producto e informe
Especialidad	Eleuterio Cojon Ajin Música

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE NOVIEMBRE DE 2021	Estudia distintas obras que presentan dificultad en la ejecución del instrumento.	Interpreta con un buen dominio obras que presentan una cierta dificultad en su ejecución.	Obras con cierta dificultad en la ejecución.	Estudiará distintas obras con cierta dificultad en la ejecución del instrumento.	<p>LISTA DE COTEJO: Lectura adecuada, interpretación con naturalidad, 15 PUNTOS</p> <p>LISTA DE COTEJO: Uso de técnicas adecuadas en los dedos, muñecas, brazos y cuerpo. 15 PUNTOS</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Director Tallerista Padres de familia Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuadernos Folletos Partitura Piano</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora Aplicaciones web: Classroom</p>




Vo.Bo. 
LICDA. ZONIA DALILA ERASO CRUZ
DIRECTORA



ELEUTERIO COJON AJIN

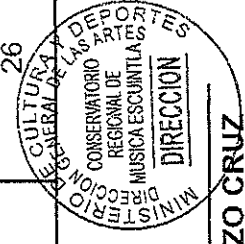
**CUADRO DE NOTAS
DEL MES DE NOVIEMBRE AÑO 2021**

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa" Municipio de Escuintla, Departamento de Escuintla.
Nombre del Taller	INSTRUMENTO VI (PIANO)
Nombre del Tallerista	Correspondiente al décimo producto e informe
Especialidad	Eleuterio Cojon Ajin Música

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO: Lectura adecuada, interpretación con naturalidad. 15 PUNTOS	LISTA DE COTEJO: Uso de técnicas adecuadas en los dedos, muñecas, brazos y cuerpo. 15 PUNTOS	TOTAL 30 PUNTOS
1	José Diego Xiloj Ortiz	12	14	26


ELEUTERIO COJON AJIN

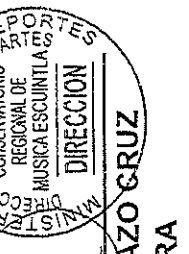
Vo.Bo 
LICDA. ZONIA DALILA ERAZO CRUZ
DIRECTORA



PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE DE 2021

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa", Municipio de Escuintla, Departamento de Escuintla.
Nombre del Taller	INSTRUMENTO VII (PIANO)
Nombre del Tallerista	Correspondiente al décimo producto e informe
Especialidad	Eleuterio Cojon Ajin Música

PERIODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE NOVIEMBRE DE 2021	Estudia una gran variedad de obras que son muy reconocidas en el ámbito de la música académica.	Ejecuta de forma adecuada obras muy reconocidas en el ámbito de la música académica, tanto nacionales como internacionales.	Obras muy reconocidas.	Estudiará gran variedad de obras muy reconocidas, tanto nacionales como internacionales.	<p>LISTA DE COTEJO: Lectura segura, interpretación adecuada. 15 PUNTOS</p> <p>LISTA DE COTEJO: Investigación de obras reconocidas y famosas, nacionales e internacionales 15 PUNTOS</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Director Tallerista Padres de familia Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuadernos Folleto Partituras Piano</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora Aplicaciones web: Classroom Zoom</p>



Vo.Bo

LICDA. ZONIA DALILA ERAZO CRUZ
DIRECTORA

(Signature)
ELEUTERIO COJON AJIN

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa", Municipio de Escuintla, Departamento de Escuintla.
Nombre del Taller	INSTRUMENTO VII (PIANO)
Nombre del Tallerista	Correspondiente al décimo producto e informe
Especialidad	Eleuterio Cojon Ajin Música

		MES DE NOVIEMBRE DE 2021																					
ACTIVIDADES	FECHA	1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30
Estudiará gran variedad de obras muy reconocidas, tanto nacionales como internacionales.		X				X		X			X		X			X		X			X		X



ELEUTERIO COJON AJIN



Vo.Bo. **LICDA. ZONIA DALILA ERAZO CRUZ**
DIRECTORA



**CUADRO DE NOTAS
DEL MES DE NOVIEMBRE AÑO 2021**

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa" Municipio de Escuintla, Departamento de Escuintla.
Nombre del Taller	INSTRUMENTO VII (PIANO)
Nombre del Tallerista	Correspondiente al décimo producto e informe
Especialidad	Eleuterio Cojon Ajin Música

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO: Lectura segura, interpretación adecuada. 15 PUNTOS	LISTA DE COTEJO: Investigación de obras reconocidas y famosas, nacionales e internacionales. 15 PUNTOS	TOTAL 30 PUNTOS
1	Allison Briggith Noriega Barahona	7	7	14


ELETÉRIO COJON AJIN

Vo.Bo. _____ LICDA. ZONIA DALILA ERAZO CRUZ
DIRECTORA





24

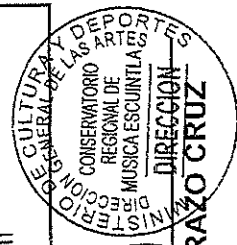
PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE DE 2021

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa", Municipio de Escuintla, Departamento de Escuintla.
Nombre del Taller	INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO I
Nombre del Tallerista	Correspondiente al décimo producto e informe
Especialidad	Eleuterio Cojon Ajin Música

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE NOVIEMBRE DE 2021	Ejecuta una gran variedad de obras y ejercicios con la finalidad de lograr un dominio seguro y adecuado en la interpretación del instrumento.	Tiene facilidad para el uso de las técnicas propias del instrumento en la interpretación de distintas obras y ejercicios.	Técnicas propias del instrumento	Realizará distintos ejercicios para un buen dominio de las técnicas propias del instrumento.	<p>LISTA DE COTEJO: Lectura adecuada, interpretación correcta. 15 PUNTOS</p> <p>LISTA DE COTEJO: Uso de técnicas adecuadas en los dedos, muñecas, brazos y cuerpo. 15 PUNTOS</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Director Tallerista Padres de familia Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuadernos Folletos Partituras Piano</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora Aplicaciones web: Classroom Zoom</p>


 ELEUTERIO COJÓN AJÍN


Vo.Bo
 LICDA. ZONIA DALISA ERAZO CRUZ
 DIRECTORA



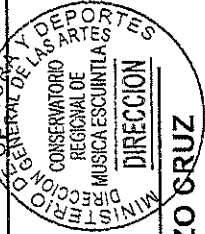
**CUADRO DE NOTAS
DEL MES NOVIEMBRE AÑO 2021**

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa" Municipio de Escuintla, Departamento de Escuintla.
Nombre del Taller	INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO I Correspondiente al décimo producto e informe
Nombre del Tallerista	Eleuterio Cojon Ajlin
Especialidad	Música

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO: Lectura adecuada, interpretación correcta. 15 PUNTOS	LISTA DE COTEJO: Uso de técnicas adecuadas en los dedos, muñecas, brazos y cuerpo. 15 PUNTOS	TOTAL 30 PUNTOS
1	Belén Isabel Cuque Melgar	15	15	30
2	Jorge Luis Cabrera Díaz	13	13	26



ELEUTERIO COJON AJIN

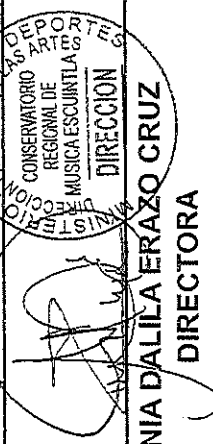


Vo.Bo. _____
LICDA. ZONIA DALILA ERAZO CRUZ
DIRECTORA

PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE DE 2021

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "Eutalio Samayoa", Municipio de Escuintla, Departamento de Escuintla.
Nombre del Taller	ANÁLISIS DE LA FORMA
Nombre del Tallerista	Correspondiente al décimo producto e informe
Especialidad	Eleuterio Cojon Ajin Música

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE NOVIEMBRE DE 2021	Estudia y analiza de forma ordenada las obras de la clase de conjunto instrumental para descifrar sus estructuras y formas musicales.	Tiene conocimiento amplio y profundo de las obras de la clase de conjunto instrumental, logrado por medio de un análisis de completo de dichas obras.	Análisis de las obras de la clase de conjunto instrumental.	Realizará, de forma ordenada y profunda, un análisis de las obras de la clase de conjunto instrumental.	<p>LISTA DE COTEJO: Lectura, ejercicios, evaluaciones cortas. 15 PUNTOS</p> <p>LISTA DE COTEJO: Investigaciones, toma de nota en las clases, 15 PUNTOS</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Director Tallerista Padres de familia Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuadernos Folleto Libros</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora Aplicaciones web: Classroom</p>


 Vo.Bo. **LICDA. ZONIA DALILA ERAZO CRUZ**
 DIRECTORA

ELEUTERIO COJON AJIN

**CUADRO DE NOTAS
DEL MES DE NOVIEMBRE AÑO 2021**

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa" Municipio de Escuintla, Departamento de Escuintla.
Nombre del Taller	ANALISIS DE LA FORMA
Nombre del Tallerista	Correspondiente al décimo producto e informe
Especialidad	Eleuterio Cojon Ajin Música

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO: Lectura, ejercicios, evaluaciones cortas. 15 PUNTOS	LISTA DE COTEJO: Investigaciones, toma de nota en las clases, 15 PUNTOS	TOTAL 30 PUNTOS
1	José Diego Xiloj Ortíz	14	14	28



(Signature)
Vo.Bo. LICDA. ZONIA DALILA ERAZO CRUZ
DIRECTORA

(Signature)
ELEUTERIO COJON AJIN

PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE DE 2021

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa", Municipio de Escuintla, Departamento de Escuintla.
Nombre del Taller	ARMONIA Y CONTRAPUNTO
Nombre del Tallerista	Correspondiente al décimo producto e informe
Especialidad	Eleuterio Cojon Ajin Música

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE NOVIEMBRE DE 2021	Estudia varios documentos y realiza investigaciones con la finalidad de profundizar sobre los siguientes temas: Consonancias y disonancias.	Tiene conocimientos amplios y bien fundamentados sobre/los temas: Consonancias y disonancias.	Consonancias y disonancias.	Realizará estudios teóricos y prácticos en torno al tema: Consonancias. Realizará estudios teóricos y prácticos en torno al tema: Disonancias.	LISTA DE COTEJO: Lectura, atención en las clases virtuales, toma de notas. 15 PUNTOS LISTA DE COTEJO: Investigaciones, resumen de contenido, evaluaciones cortas. 15 PUNTOS	RECURSOS HUMANOS: Director Tallerista Padres de familia Alumnos RECURSOS MATERIALES: Cuadernos Folletos Libros RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora Aplicaciones web: Classroom



Vo.Bo. **LICDA. ZONIA DAVILA-ERAZO CRUZ**
DIRECTORA

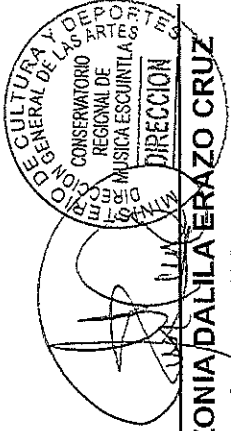
ELEUTERIO COJON AJIN

**CUADRO DE NOTAS
DEL MES DE NOVIEMBRE AÑO 2021**

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa" Municipio de Escuintla, Departamento de Escuintla.
Nombre del Taller	ARMONIA Y CONTRAPUNTO Correspondiente al décimo producto e informe
Nombre del Tallerista	Eleuterio Cojon Ajin
Especialidad	Música

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO: Lectura, atención en las clases virtuales, toma de notas. 15 PUNTOS	LISTA DE COTEJO: Investigaciones, resumen de contenido, evaluaciones cortas. 15 PUNTOS	TOTAL 30 PUNTOS
1	Allison Briggith Noriega Barahona	8	7	15


ELEUTERIO COJON AJIN

Vo.Bo. 
LICDA. ZONIA DALILA VERAZO CRUZ
DIRECTORA

15

ANEXOS

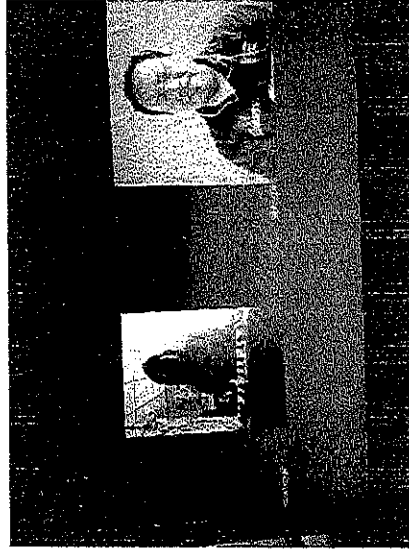
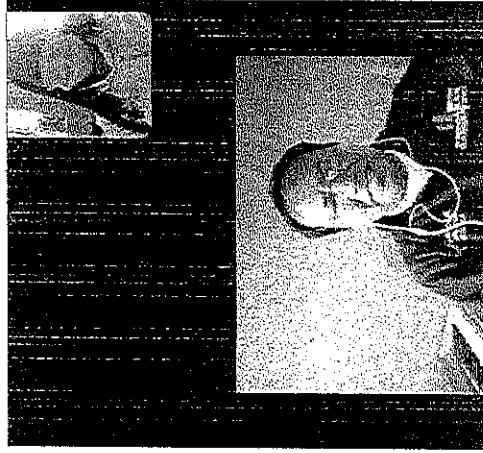
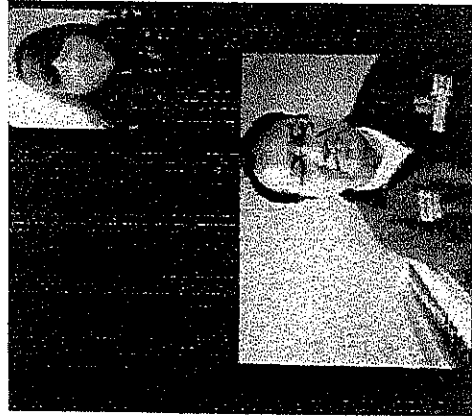
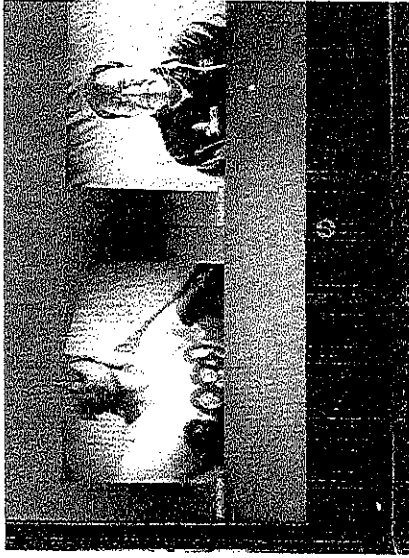
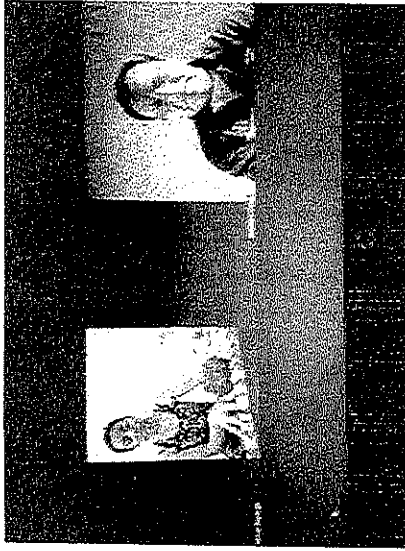
1. INSTRUMENTO VI (PIANO)

Estudió distintas obras con cierta dificultad en la ejecución del instrumento con fechas 2, 4, 9, 11, 16, 18, 23, 25 y 30 de noviembre de 2021



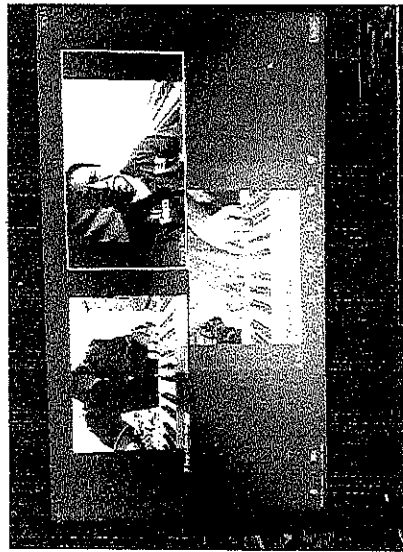
2. INSTRUMENTO VII (PIANO) ✓

Estudió gran variedad de obras muy reconocidas, tanto nacionales como internacionales con fechas 2, 5, 9, 12, 16, 16, 23, 23, 26 y 30 de noviembre de 2021



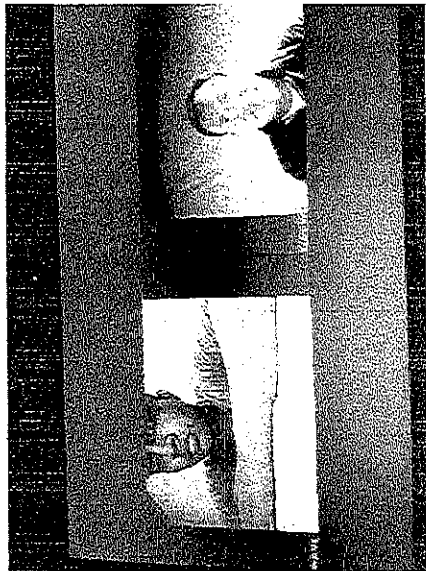
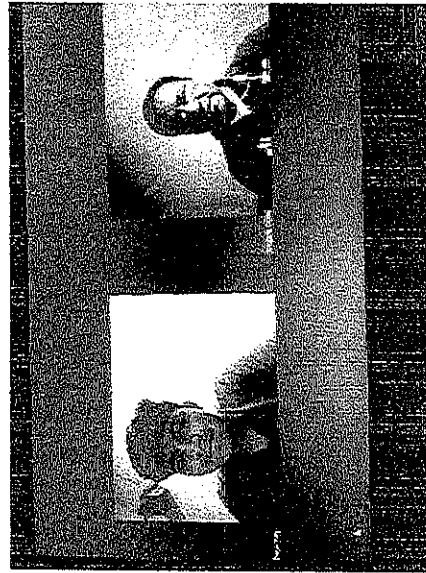
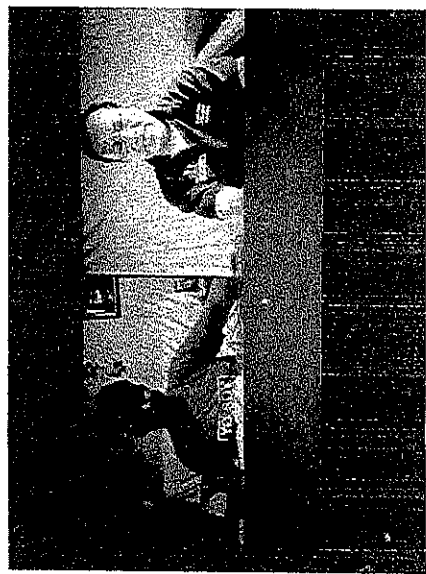
3. INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO I

Realizó distintos ejercicios para un buen dominio de las Técnicas propias del instrumento con fechas 2, 4, 9, 11, 16, 18, 23, 25 y 30 de noviembre de 2021.



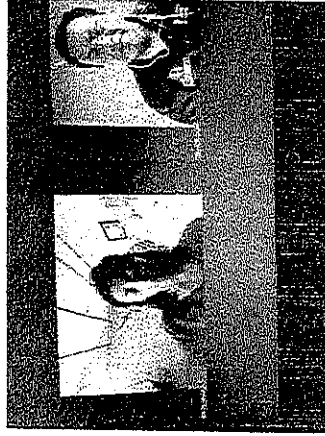
4. ANALISIS DE LA FORMA/

Realizó, de forma ordenada y profunda, un análisis de las obras de la clase de conjunto instrumental con fechas 2/4, 8, 11, 15, 18, 22, 25 y 29 de noviembre de 2021

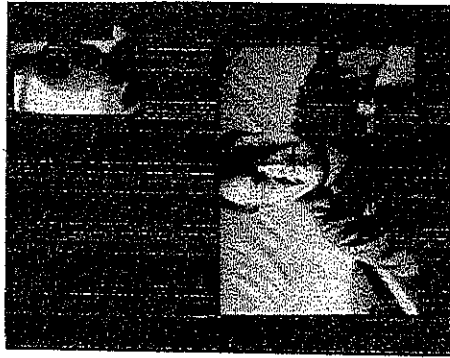


5. ARMONIA Y CONTRAPUNTO

Realizó estudios teóricos y prácticos en torno al tema: Consonancias con fechas 3, 5, 8, 10 y 12 de noviembre de 2021



Realizó estudios teóricos y prácticos en torno al tema: Disonancias con fechas 15, 17, 19, 22, 24 26 y 30 de noviembre de 2021

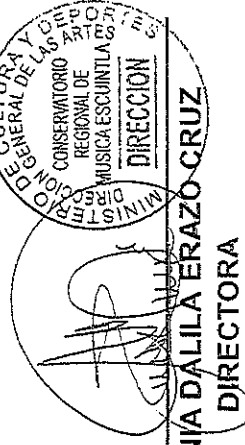




ELEUTERIO COJON AJIN

Licda. Zuleika Pacheco Ampudia Martínez
Directora de Educación Artística
Dirección de Educación Artística
Escuela de Artes y Oficios

Vo.Bo.



LICDA. ZONIA DALILA ERAZO CRUZ
DIRECTORA